

FESTIVAL DI SAreMO 2012

XVII EDIZIONE

Leggere attentamente il regolamento prima di compilare il modulo di iscrizione e attenersi scrupolosamente a tutto ciò che è richiesto per effettuare il provino gratuito che, se superato, offrirà la possibilità di essere ammessi alla manifestazione.

FINALITA' DELLA MANIFESTAZIONE

Il Festival di SAreMO, è uno spettacolo canoro i cui proventi relativi all'incasso dello spettacolo saranno devoluti in beneficenza per sostenere i bisogni di bambini con disagi fisici, psichici e con problemi di sopravvivenza. Durante la serata sarà comunicata ufficialmente la cifra ricavata e la sua destinazione.

A tutti i partecipanti, si richiede quindi la massima correttezza e disponibilità, al fine di poter raggiungere insieme, nel modo migliore possibile, l'obiettivo di solidarietà della serata.

E' interesse dell'organizzazione scegliere e valorizzare i migliori tra coloro che parteciperanno alle selezioni, al fine di realizzare uno spettacolo di qualità elevata.

1-CHI PUO' PARTECIPARE

Possono partecipare alla XVII edizione del Festival di SAreMO tutti i cittadini italiani e stranieri (con regolare permesso di soggiorno) che abbiano compiuto il 18° anno d'età, uomini o donne dichiarati che siano, tranne il primo classificato all'edizione precedente, che farà parte della Giuria. *I minori restano esclusi dalla manifestazione tranne quelli che compiranno il 18° anno entro Gennaio 2012*

2-COME FARE A PARTECIPARE

Chi desidera partecipare può farlo unicamente iscrivendosi. Basterà riempire il modulo d'iscrizione (reperibile sul sito www.saremo.it) in ogni sua parte ed inviandolo a mezzo **fax al numero 06233228014 entro le ore 23.59 del 23/12/2011; o per e-mail a info@saremo.it** **E' consigliabile non ridursi agli ultimi giorni per inviare la propria iscrizione**

3- MODALITA' D' ISCRIZIONE

Ci si può iscrivere al Festival proponendo 2 brani di preferenza. E' possibile inserire tra brani proposti anche brani stranieri editi.

E' obbligatorio, indicare brani di autori e generi diversi.

E' Inoltre richiesto al candidato di indicare nella scheda d'iscrizione più brani che si conoscono, che si hanno nel proprio repertorio e che si è pronti ad eseguire durante il provino **improvvisando** a cappella (SOLO VOCE)

E' facoltà della commissione esaminatrice esprimere pareri e consigliare i partecipanti nonché suggerire brani su cui esibirsi al momento stesso del provino, sempre allo scopo di valorizzare le potenzialità del cantante. Ed infine, in caso di ammissione alla serata finale, la commissione ha facoltà anche di scegliere il brano più idoneo alla buona riuscita della manifestazione sempre tenuto conto le doti canore dei partecipanti.

4- PROVINI Tutti coloro che si sono iscritti (provinandi) nel rispetto delle modalità, ed entro i termini previsti dal presente regolamento effettueranno **obbligatoriamente** un **provino gratuito dal vivo su basi musicali che dovranno fornire solo in supporto CD audio o file MP3.**

Le basi dovranno essere fornite dai partecipanti **in un plico chiuso**, indicante nome e cognome e contenente il testo, lo spartito e la versione originale edita dei brani proposti, il giorno stesso del provino che avverrà **a Roma tra dicembre 2011 e gennaio 2012**.
Es. Se un concorrente propone Come saprei di Giorgia oltre alla base al testo e allo spartito del pezzo dovrà fornire anche una copia della versione del brano eseguito da Giorgia. In caso di varie versioni di un brano ovvero proposte da vari interpreti, farà fede quella che il concorrente propone. Es. "Oggi sono io" versione Alex Britti o versione Mina.

5- Il giorno l'orario e il luogo del provino verranno comunicati con almeno 3 giorni di preavviso. Chi, per qualsiasi motivo, non potesse partecipare al provino sarà automaticamente escluso dalle fasi successive.

6- I partecipanti alla serata finale saranno 10 I prescelti saranno ammessi sulla base dei seguenti criteri: **ORIGINALITA' DELL'INTERPRETAZIONE & QUALITA' CANORE**

7- La Commissione esaminatrice sceglierà, **a suo insindacabile giudizio**, i nomi dei cantanti che parteciperanno alla serata finale che si svolgerà a **Roma lunedì 13 Febbraio 2012 al Teatro Italia via Bari 18**

8- L'elenco dei cantanti ammessi alla serata sarà reso pubblico attraverso il sito internet ufficiale della manifestazione (**www.saremo.it**) e comunicato direttamente agli interessati.

9- I partecipanti alla serata finale dovranno dare la loro **massima disponibilità** durante i 30 giorni che precedono la XVII edizione del Festival, al fine di eseguire **n. 2 giornate di prove** con il direttore d'orchestra ed i musicisti. Giorno orario e luogo delle prove verranno comunicati con almeno 3 giorni di preavviso.

10- Solo I partecipanti alla serata finale dovranno perfezionare la loro iscrizione con la quota di partecipazione di € 50,00 (cinquanta/00) da saldare il primo giorno in cui saranno convocati per la prima prova. Se per motivi indipendenti dalla volontà degli Organizzatori, **il Festival di SAreMO 2012** non si dovesse disputare, unico impegno dell'Organizzazione sarà quello di restituire le quote d'iscrizione già versate.

11- In caso di defezione immotivata da parte di un partecipante selezionato e scelto, a titolo di risarcimento sarà dovuta da questi all'Organizzazione la somma di € 150,00 (euro centocinquanta). Saranno ritenuti validi solo motivi di salute comprovati da certificato medico e gravi motivi di famiglia. Qualora si verificasse l'esclusione di uno dei selezionati per eventuali comportamenti antisportivi o immorali l'Organizzazione a proprio insindacabile giudizio avrà facoltà di sostituirlo con qualsiasi altro partecipante o di non procedere a sostituzione alcuna.

12- Le esecuzioni delle canzoni della serata finale saranno effettuate per la parte canora mediante la viva voce dei rispettivi interpreti e per la parte strumentale con l'accompagnamento **dell'orchestra TANTAPAZIENZA** del Festival SAreMO; **non sarà possibile farsi accompagnare da propri musicisti;**

13-LA GIURIA DEL FESTIVAL, costituita da personalità del mondo dello spettacolo e della cultura italiana, decreterà i **primi tre classificati**; in caso di parità di punteggio i vincitori saranno proclamati ex-aequo; verranno altresì assegnati il **"Premio della Critica"** dall'orchestra del Festival di SAreMO, il **"Premio Simpatia"** dall'Organizzazione nella persona di Francesca Capua; infine una **giuria POPOLARE** scelta tra il pubblico presente alla serata assegnerà **"il Premio del Pubblico"**.

A garantire la regolarità delle operazioni ci sarà la presenza di un notaio.

Ai vincitori verrà consegnata una targa ricordo. Non si vincono premi in denaro.

14-Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, **l'Organizzazione ha facoltà** di apportarvi integrazioni e modifiche in caso di sopravvenute esigenze organizzative e funzionali.

15- Ogni contestazione sarà discussa e risolta alla presenza della Commissione Organizzatrice, ove dovessero insorgere irrisolvibili contestazioni sul presente Regolamento o fatti ritenuti gravi ai sensi di legge, sarà competente in via esclusiva il foro di Roma.